

Ole Rasmussen's tale ved afsløring af skulpturen:

For en uge siden var der græs på denne plet, og hvorfor står der nu noget og forstyrrer udsigten - og hvordan er den kommet hertil.

Uwe Wolff var autoforhandler i Sønderborg, og havde ingen arvinger. Han oprettede en fond og donerede en væsentlig del af sin formue til fonden. **Uwe Wolff's fonden har til formål at støtte kulturelle formål i Sønderborg Kommune.**

Fondsbestyrelsen har besluttet, at udfylde sit formål ved at støtte Wood Sculpture, som i år har været afviklet for syvende gang. I praksis foregår det på den måde, at man inviterer interesserede kunstnere fra hele verden – skulptører som kan arbejde i træ. Kunstnerne sender en beskrivelse af deres skulptur og en skitse. Der udvælges så ti kunstnere, som i en uge arbejder på havnekajen foran Sønderborg Slot. Og alle – både skulptører og tilskuere - er omgivet af savsmuld. Det hele bliver akkompagneret af larm fra motorsave og andet værktøj.

For 2-3 måneder siden blev der annonceret efter interesserede modtagere af en af de færdige skulpturer – helt gratis. Mia syntes det kunne være interessant for Ugebjergvej at få en sådan skulptur, så hun og jeg gik i samarbejde om en ansøgning. Vi var heldige at vinde i lotteriet og få tildelt et af de færdige arbejder.

Vi havde ingen indflydelse på hvilken skulptur, vi fik tildelt. Vores skulptør blev en yngre spansk kunstner, som hedder Martha Fresneda Gutierrez, og har kaldt sin skulptur: Frihed - med udgangspunkt i FN's verdenserklæring om menneskerettigheder: Alle har ret til at forsamles og danne foreninger. Og hvad foreninger angår er der ikke mange landsbyer, som slår Svenstrup. Nogle af os fulgte arbejdet med at omdanne en stor egeblok til FRIHED. Vi havde også en eftermiddag besøg af Martha, så hun kunne se de smukke omgivelser hendes skulptur ville leve videre i.

Og nu står den her så. En smugkigger mente, det lignede Peter Lundin (de fleste husker sikkert denne usympatiske person), men det kan jeg så dementere. Det er det ikke. Men hvad I ser, når det om et øjeblik bliver afsløret, det er op til øjnene, der ser. Den kan ikke byttes, og den bliver stående her i mange år.

Nyd synet af den og sig måske pænt goddag, når I går forbi, og pas godt på den. Til hunde, som føler trang til at løfte benet, kan jeg varmt anbefale lindetræer. Der er masser af muligheder til begge sider.

Hermed løfter vi sløret for Ugebjergvejs nye skulptur, og ønsker alle gadens beboere **Hjerteligt tillykke!**

<http://www.woodsculpture.dk/>